

Bob et Rémy jouent *Sarko & Hutch* au Théâtre de Dix Heures, à Paris

La police en prend pour son grade

« Personne ne bouge, même ceux qui ont Parkinson. » Une lampe torche éclaire la salle plongée dans le noir. Le spectacle commence, on vient de se faire prendre en otages par les deux policiers du show *Sarko & Hutch*. Bob et Rémy, fameux flics du *Grand Zapping de l'humour* sur

France 2. Les règles sont simples: tant que les deux compères n'auront pas retrouvé le serial niqueur « Jack l'enculeur », personne ne sortira. Le premier agent, Sarko, très efféminé, drague tout ce qui bouge et prend cette arrestation à la rigolade. Mais son collègue Hutch, qui veut être promu inspecteur, mène la

vie dure aux suspects. Opposés et complémentaires, les deux personnages offrent une caricature parfaite de la police.

Plutôt vulgaire

La petitesse de la salle du Théâtre de Dix Heures permet aux deux comédiens de jouer un maximum avec la complicité du

public et les comédiens en profitent. Interpellés au propre comme au figuré, certains spectateurs sont invités à monter sur scène. Pas toujours détendus, ils jouent quand même le jeu. Cette « comédie en uniforme » de Rémy Caccia est rythmée, très drôle, plutôt vulgaire – « Ça me troue le cul », « Qu'elle regarde dans son

cul il doit y avoir des indices... » –, mais les situations cocasses s'enchaînent bien, les vannes fusent et le public en redemande. Détente et rires assurés.

Alix Troalen

Jusqu'au 8 octobre 2005 au Théâtre de Dix Heures, 36, bd de Clichy, Paris 18^e. A 20 heures du mardi au samedi. Location : 01.46.06.10.17.